

經部

欽定四庫全書

經部

欽定詩經傳說彙纂御製序

卷首上目錄

詳校官監察御史臣曹錫寶

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

覆校官編修臣沈清藻

校對官中書臣袁文郎

謄錄監生臣彭邦經

繪圖監生臣俞　榕

世宗憲皇帝御製詩經傳說彙纂序

朕惟詩之為教所以成孝敬厚人倫美教化移風俗其用遠矣自說詩者以其學行世釋解紛紜而經旨漸晦朱子起而正之集傳一書參考衆說探求古始獨得精意而先王之詩教藉之以明國家列在學官著之功令家有其書人人傳習四始六義曉然知所宗尚我

皇考聖祖仁皇帝右文稽古表章聖經

御纂周易折中既一以本義為正於春秋詩經復
命儒臣次第纂輯皆以朱子之說為宗故是書首列集傳
而採漢唐以來諸儒講解訓釋之與傳合者存之其義
異而理長者別為附録折中同異間出已見乙夜披覽
親加正定書成凡若干卷名曰詩經傳說彙纂朕惟詩三
百篇先王所以明勸懲而行黜陟益治世之大經而後
世文人學士乃以風雲月露之辭自託風雅學經者又
溺於訓詁詞章之陋習烏在其能明先王之道也哉

皇考指授儒臣勒為是編期以闡先王垂教之意與孔子
刪詩之旨學於是者有得於興觀羣怨之微而深明於
事父事君之道從政專對無所不能則經學之實用著
而所謂用之鄉人用之邦國以化天下者亦於是乎行
焉刊校既竣敬述
聖意序之簡端
雍正五年春三月朔

雍正五年六月初五日奉

旨開列

欽定詩經傳說彙纂總裁校對分修校刊諸臣職名

總裁

原任戶部尚書臣王鴻緒

原任都察院左都御史臣揆敘

南書房校對

經筵日講官起居注太子太保文淵閣大學士兼戶部尚書仍管翰林院事臣張廷玉

經筵講官户部尚書臣蔣廷錫

經筵講官刑部尚書臣勵廷儀

原任日講官詹事府詹事臣王圖炳

巡撫安慶等處地方軍務兼理糧餉兵部右侍郎兼都察院右副都御史臣魏廷珍

在館分修校對

經筵講官户部右侍郎兼内閣學士教習庶吉士臣吳士玉

經筵日講官内閣學士兼禮部侍郎臣吳襄

太僕寺卿臣蔡嵩

原任詹事府少詹事臣梅之珩
日講官起居注翰林院侍讀學士臣沈翼機
日講官起居注翰林院侍講臣蔣漣
原任提督貴州學政翰林院檢討臣張大受
翰林院編修臣許王猷
原任翰林院編修臣徐雲瑞
翰林院檢討臣陳萬策
提督廣西學政江南道監察御史臣衛昌績

協理浙江道事湖廣道監察御史臣蔣洽秀

內　閣　中　書臣馮汝軾

原任內閣中書臣林佶

原任內閣中書臣王賚

原任內閣中書臣陸琮

福建等處提刑按察使司按察使臣喬學尹

原任四川重慶府知府臣周天祜

山西解州安邑縣知縣臣車敏來

原任湖廣長沙府攸縣知縣臣陳溥
舉　　人臣王希正
歲　　貢　　生臣陳愕
校刊
原署直隸巡撫事都察院僉都御史臣趙之垣

職名

欽定詩經傳說彙纂目錄　　詩類

卷第四

卷第五

鄭

緇衣　將仲子　叔于田
大叔于田　清人
羔裘　遵大路　女曰雞鳴
有女同車　山有扶蘇
蘀兮　狡童　褰裳　丰
東門之墠　風雨　子衿
揚之水　出其東門
野有蔓草　溱洧

卷第六

齊

雞鳴　還　著
東方之日　東方未明
南山　甫田　盧令
敝笱　載驅　猗嗟

魏

葛屨　汾沮洳　園有桃
陟岵　十畝之閒

卷第九

卷第十

鹿鳴之什

白華之什

卷第十一

彤弓之什

卷第十二

祈父之什

祈父　白駒　黄鳥

我行其野　斯干

無羊　節南山　正月

十月之交　雨無正

卷第十三

小旻之什

小旻　小宛　小弁

巧言　何人斯　巷伯

谷風　蓼莪

大東　四月

卷第十四

北山之什

北山　無將大車

小明　鼓鐘　楚茨

信南山　甫田　大田

瞻彼洛矣　裳裳者華

文王之什

卷第十八

生民之什

卷第十九

蕩之什

卷第二十

頌

周頌清廟之什

周頌臣工之什

周頌閔予小子之什

臣等謹案詩經傳說彙纂二十卷序二卷康熙末

聖祖仁皇帝御定刻成於雍正五年

世宗憲皇帝製序頒行詩序自古無異說王肅王基

孫毓陳統爭毛鄭之得失而已其舍序言詩

者萌於歐陽修成於鄭樵而定於朱子之集

輔廣童子問以下遞相羽翼猶未列學官也

元延祐中行科舉法始定詩義用朱子猶參

用古註疏也明永樂中修詩經大全以劉瑾

詩集傳通釋爲藍本始獨以集傳試士然數百年来諸儒多引據古義竊相辨詰亦如當日之攻毛鄭葢集傳廢序成於吕祖謙之相激非朱子之初心故其間負氣求勝之處在所不免原不能如四書集注句銖字兩竭終身之力研辨至精特明代纂修諸臣於革除之際老師宿儒誅鋤略盡不能如劉三吾等輯書傳會選於蔡氏多所補正又成祖雖戰

伐之餘欲興文治而實未能究心經義定衆說之是非循聲附和亦其勢然歟是編之作恭逢

聖祖仁皇帝天亶聰明道光經籍研思六義綜貫四家於衆說之異同既別白瑕瑜

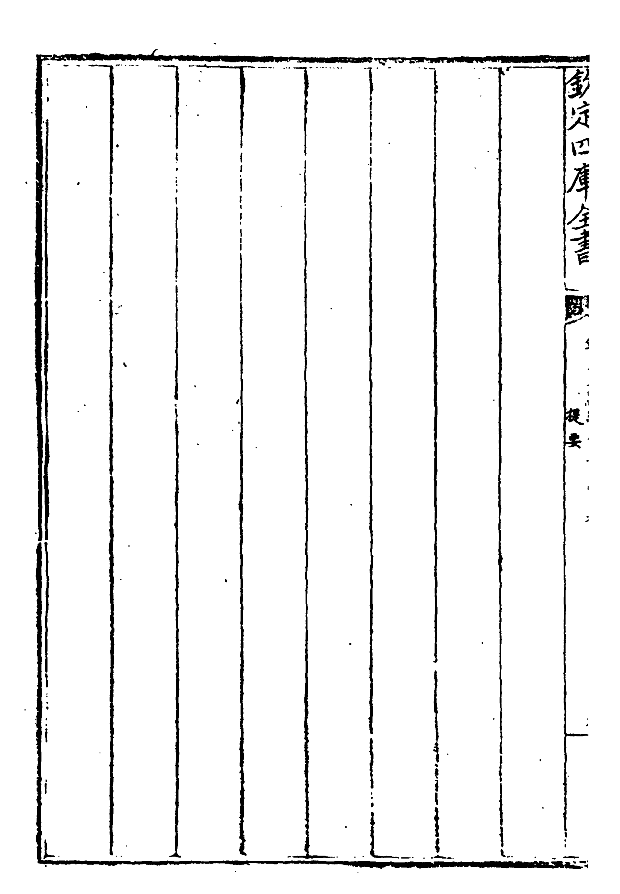
獨操衡鑑而編校諸臣亦克承

訓示考證詳明一字一句務深溯詩人之本旨故雖以集傳為綱而古義之不可磨滅者必一一

附録以補缺遺於學術持其至平於經義乃協其至當風雅運昌千載一遇豈前代官書任儒臣拘守門户者所可比擬萬一乎乾隆四十一年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



欽定詩經傳說彚纂卷首上

凡例

一歷代史志所載詩經傳受源流及先儒講論六義之體讀詩之法與評議諸家經解是非得失者采爲綱領

一朱子表章聖經惟詩集傳與周易本義爲成書尤生平精意所屬今標以爲宗而自漢迄明諸

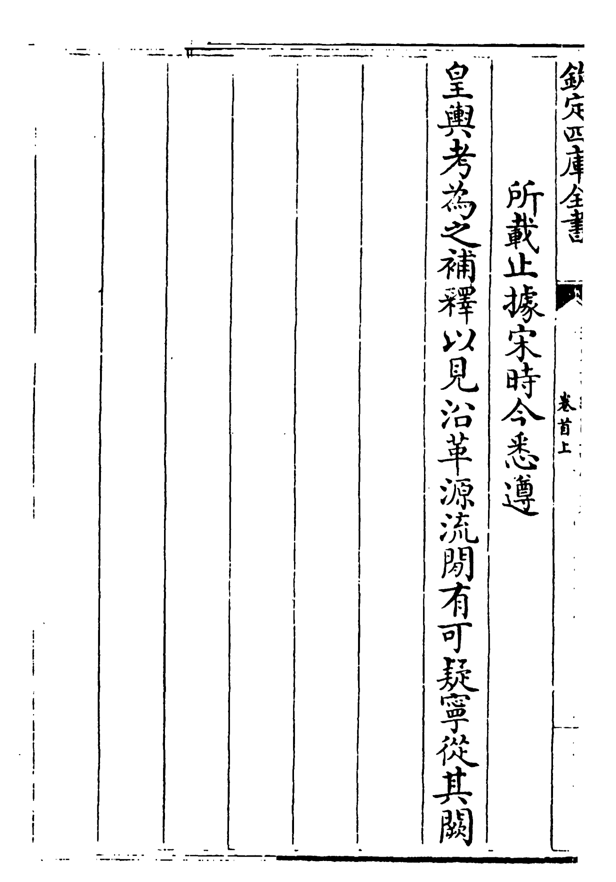
儒先之解詁采其義理精當有裨經旨者錄在
朱傳之後為集說其文義小殊彼此相備者為
折其中或二說各成其是則別為附錄用資參
考一依周易折中之式
一小序相傳出於子夏或疑為衛宏所作朱子亦
以其所從來遠凡真有傳授證驗而不可廢者
既入集傳其可疑者係以辯論并為一編以還
其舊今仍另列為一卷

一詩有譜有圖譜以臚諸國世次而考其時代圖以存三代以上制作之舊古人左圖右書其遺意也今略存之其中有辨證者則附著於下

一鳥獸草木之名所以資多識然儒先考索名物頗有專書而

御府纂修諸書更為博洽今特依朱傳所載釋其梗槩至曲證旁詮無關比興者則在所略

一山川封域建置不齊郡邑名稱時代多改朱傳



所載止據宋時今悉遵

皇輿考為之補釋以見沿革源流閒有可疑寧從其闕

引用姓氏

周

荀氏況

漢

賈氏誼

韓氏嬰

毛氏萇

董氏仲舒

孔氏 安國 子國

司馬氏 遷 子長

焦氏 贛 延壽

劉氏 向 子政

匡氏 衡 稚圭

孔氏 光 子夏

揚氏 雄 子雲

薛氏 漢 公子

杜氏子春

班氏固　孟堅

賈氏逵　景伯

馬氏融　季長

許氏慎　叔重

服氏虔　子慎

鄭氏　康成

趙氏岐　邠卿　又字臺卿

何氏 休 邵公

應氏 劭 仲遠

劉氏 熙 成國

荀氏 悦 仲豫

李氏 巡

魏

王氏 肅 子邕

張氏 揖

孫氏 炎 叔然

吳

陸氏 璣 元恪

韋氏 昭 弘嗣

晉

杜氏 預 元凱

皇甫氏 謐 士安

崔氏 豹 正熊

郭氏 璞 景純

梁

陶氏 弘景 通明 貞白

劉氏 勰 彥和

北魏

酈氏 道元 善長

隋

王氏 通 仲淹 文中子

唐

陸氏 德明

顏氏 師古 名籀以字行

孔氏 穎達 仲達 一作沖遠

李氏 延壽

李氏 善

賈氏 公彥

司馬氏 貞

呂氏 向 子回

孫氏 恂

杜氏 佑 君卿

施氏 士丏

韓氏 愈 退之 昌黎

楊氏 倞

成氏 伯瑜 一作伯璵

段氏 成式 柯古

後晉

劉氏 昫

南唐

徐氏 鍇 楚金

宋

聶氏 崇義

邢氏 昺 叔明

胡氏 旦 周父

寇氏 宗奭

宋氏 祁 子京

阮氏 逸 天隱

歐陽氏 修 永叔 廬陵

蘇氏 洵 明允 老泉

邵子 雍 堯夫 康節

鮮于氏 侁 子駿

劉氏 彝 執中 長樂

張子 載 子厚 横渠

曾氏 鞏 子固 南豐

劉氏 敞 原父 公是

王氏 安石 介甫 臨川

程子 顥 伯淳 明道

程子 頤 正叔 伊川

蘇氏 頌 子容

沈氏 括 存中

范氏　祖禹　淳夫　華陽

蘇氏　軾　子瞻　東坡

蘇氏　轍　子由　潁濱

徐氏　積　仲車

呂氏　大鈞　和叔

呂氏　大臨　與叔　藍田

陸氏　佃　農師

劉氏　安世　器之　元城

張氏耒 文潛

謝氏良佐 顯道 上蔡

游氏酢 定夫 廣平

楊氏時 中立 龜山

尹氏焞 彥明 和靖

陳氏祥道 用之

陳氏暘 晉之

蔡氏卞 元度

胡氏安國 康侯 建安

董氏逌 彦遠

廖氏剛 用中 高峰

方氏慤 性夫

鄭氏樵 漁仲 夾漈

胡氏寅 明仲 致堂

鄭氏伯熊 景望

曹氏粹中 純老

陳氏鵬飛 少南

李氏樗 迂仲

林氏之奇 少穎

吳氏棫 才老

范氏浚 茂明

程氏大昌 泰之

范氏處義 逸齋

傅氏寅 同叔

羅氏頤 端良

朱子熹 元晦 紫陽

張氏栻 敬夫 南軒

陳氏傅良 君舉 止齋

呂氏祖謙 伯恭 東萊

王氏質 景文 雪山

黃氏櫄 實夫

項氏安世 平甫 容齋

葉氏 適 正則 水心

戴氏 溪 肖望 岷隱

黄氏 榦 直卿 勉齋

陳氏 淳 安卿 北溪

輔氏 廣 漢卿 潛庵 慶源

蔡氏 沈 仲默 九峯

李氏 如圭 寶之

趙氏 順孫 格非

陳氏 埴 器之 潛室

李氏 閎祖 守約

潘氏 時舉 子善

王氏 日休 虛中 龍舒

錢氏 文子 文季

濮氏 一之 斗南

真氏 德秀 景元 西山

魏氏 了翁 華父 鶴山

段氏昌武　子武

嚴氏粲　坦叔　華谷

饒氏魯　仲元　又字伯輿　雙峰

章氏如愚　俊卿　山堂

劉氏濟

陳氏伯玉　振孫

陳氏大猷　東齋

王氏應麟　伯厚

熊氏 剛大 古溪

黄氏 震 東發

謝氏 枋得 君直 疊山

王氏 柏 會之 魯齋

方氏 逢辰 君錫 蛟峯

熊氏 禾 去非 勿軒

劉氏 辰翁 會孟 須溪

王氏 炎 晦叔

何氏士信

張氏學龍 竹房

彭氏執中

元

金氏履祥 吉甫 仁山

董氏鼎 季亨

胡氏一桂 庭芳 雙湖

熊氏朋來 與可

吳氏澄 幼清 草廬 臨川

馬氏端臨 貴與

陳氏櫟 壽翁 定宇

許氏謙 益之 白雲

虞氏集 伯生

劉氏瑾 公瑾 安成

梁氏益 友直

曹氏居貞

羅氏復　中行

吳氏師道　正傳

陳氏日強

胡氏一中　允夫

陳氏澔　可大　雲莊　東滙

顔氏達　一作達龍

李氏公凱　仲容

朱氏倬　孟章

朱氏德潤

朱氏公遷 克升

蔣氏悌生 仁叔

明

宋氏濂 景濂

王氏禕 子充

朱氏善 備善

楊氏士奇 名寓以字行 東里

胡氏廣　光大

薛氏瑄　德溫　敬軒

楊氏守陳　維新

王氏逄　原夫　野谷

何氏英　積中　松塢

王氏鏊　濟之　守溪

邵氏寶　國賢　二泉

王氏守仁　伯安　陽明

湛氏若水 元明 甘泉

陸氏深 子淵 儼山

崔氏銑 子鍾 後渠

呂氏柟 仲木 涇野

李氏本 明德 彭山

楊氏慎 用修 升庵

黄氏佐 才伯

唐氏順之 應德 荆川

薛氏應旂 仲常 方山
袁氏煒 懋中 元峯
瞿氏景淳 師道 昆湖
周氏斯盛
袁氏仁
章氏甫 小東
章氏潢 本清
鄧氏元錫 汝極 潜谷

許氏 天賜 德夫 南臺

胡氏 明昜

馮氏 時可 元敏

黃氏 洪憲 葵陽

姚氏 舜牧 虞佐 承菴

朱氏 得之 本思

汪氏 應蛟 澄源

孫氏 鑛 文融 月峯

薛氏志學 希之

朱氏謀埠 鬱儀

鄒氏泉 嶧山

林氏濛初 初成

林氏兆珂 孟鳴

陸氏南陽 聚岡

陶氏其情 逸則

吳氏瑞登 雲卿 省菴

陳氏所學　幼溪

趙氏一元　士會

黄氏一正

陳氏推　行之

葉氏向高　道卿　臺山

徐氏常吉　士彰　儆弦

郝氏敬　仲輿　楚望

向氏桿　景岩

曹氏學佺 能始

張氏彩 還白

顧氏起元 鄰初

顧氏大韶 仲恭

馮氏復京 嗣宗

徐氏光啟 子先

沈氏守正 無回

張氏榜 賓王

張氏所望　叔翹　七澤

劉氏楨　寧之

沈氏萬鈳　仲容

吳氏肅公

唐氏汝諤　士雅

鍾氏惺　伯敬

鄒氏忠胤

周氏昌年

陸氏化熙 濬源

胡氏胥嘉 休復

魏氏浣初 仲雪

朱氏道行 簡修

錢氏天錫 公永

何氏楷 元子

金氏聲 子駿 正希

楊氏廷麟 伯祥

張氏次仲　元岵

陳氏際泰　大士

陳氏組綬　伯玉

王氏志長　平仲

韋氏調鼎　玉鉉

顧氏夢麟　麟士

趙氏起元　庶先

胡氏紹曾　宗一

范氏王孫

陳氏鴻謨

徐氏鳳彩　聖期

思無邪圖四始圖

朱子曰思無邪魯頌駉篇之辭蘇氏曰孔子讀詩

言善者可以感發人之善心

情性是貼思

孔子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪

言惡者可以懲創人之逸志

其用歸於使人得其情性之正

正是貼無邪

至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云耳

關雎
鹿鳴
文王
清廟

為

風
小雅
大雅
頌

始

朱子曰詩之所以為詩者至是無餘蘊矣後世雖有作者其孰能加於此乎邵子曰刪詩之後世不復有詩者正謂此也

正變風雅之圖

正風	變風	正小雅	變小雅	正大雅	變大雅
周南 召南	邶至豳十三國	鹿鳴至菁莪	六月至何草不黄	文王至卷阿	民勞至召旻
二十五篇	一百三十五篇	二十二篇	五十八篇	一十八篇	一十三篇

朱子曰先儒正變之說經無明文可考今姑從之其可疑者則具於本篇云　二南為正風所以用之閨門鄉黨邦國而化天下也　十三國為變風則亦領在樂官以時存肄觀省而垂鑒戒耳　正小雅燕饗之樂正大雅會朝之樂受釐陳戒之辭也故或歡欣和悅以盡羣下之情或恭敬齊莊以發先王之德詞氣不同音節亦異多周公制作時所定也及其變也則事未必同而各以其聲附之其次序時世則有不可考者矣

詩有六

三經三緯

風雅頌賦比興

十五國風

朱子曰風者如物因風之動以有聲而其聲又足以動物也

大小二雅

朱子曰雅者正也正樂之歌也本有大小之殊而先儒說又各有正變之別

周魯商三頌

朱子曰頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也

賦比興

朱子曰賦者直陳其事如葛覃卷耳之類直指其名直叙其事者賦也

朱子曰比者以彼狀此如螽斯綠衣之類引物為說者比也

朱子曰興者託物興詞如關雎兔罝之類本專言其事而虛用兩句鈎起因而接續去者興也

六義三經三緯

周禮大師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌

朱子曰風雅頌聲樂部分之名賦比興則所以製作風雅頌之體也　大師之教國子必使之以是六者三經而三緯之則凡詩之節奏指歸皆將不待講說而直可吟咏以得之矣

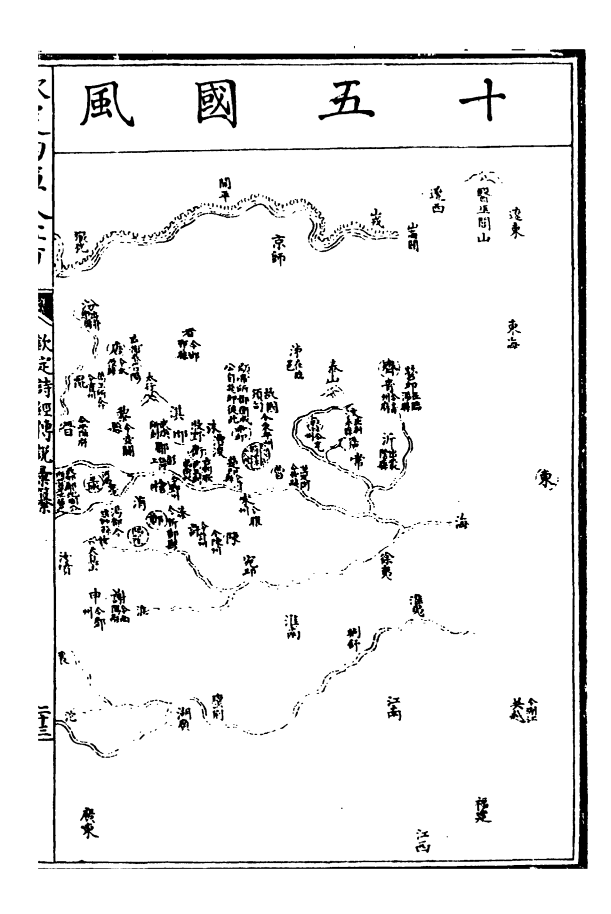
朱子曰風雅頌乃是樂中之腔調如言仲呂調大石調越調之類大抵風是民庶所作雅是朝廷之詩頌是宗廟之詩　三經是風雅頌是做詩底骨子賦比興却是裏面横串底故謂之三緯

義之圖

賦比興兼義

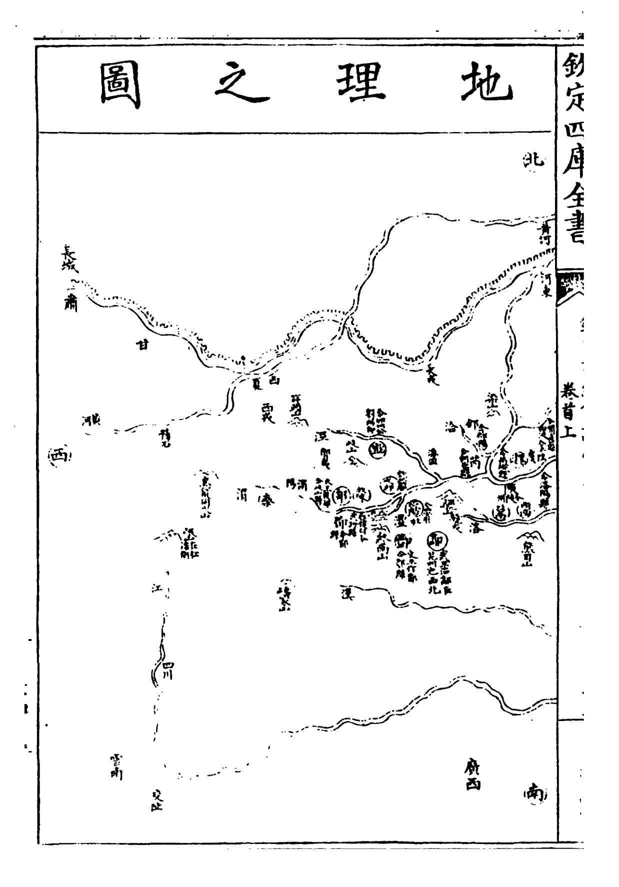
賦而比	賦而興	比而興	興而比	賦而興又比	賦其事以起興
小弁八章	野有蔓草	下泉	關雎	頍弁	泮水首三章
	溱洧	綠衣	椒聊		
	黍離	氓三章	漢廣		
	氓六章		巧言四章		
	小弁七章				

朱子曰比興之中螽斯專於比而綠衣兼於興兔罝專於興而關雎兼於比此其例中又自有不同者學者亦不可以不考　說出那箇物事來是興不說出那箇物事來是比如南有喬木只是說漢有游女奕奕寢廟君子作之只是說他人有心予忖度之關雎亦然皆是興體比體只是從頭比下來不說破興比相近卻不同



十五國風
開平
遼西
遼東
山海關
京師
東海
泰山
太行
東
海
淮南
江南
湖廣
廣東
福建
江西

地理之圖



附録周氏斯盛曰詩云薄伐玁狁至于太原傳云大音泰大原地名亦曰大鹵今在太原府陽曲縣至于大原逐出之而已不窮追也案大太二字音本不同禹貢既脩大原在冀州詩至于大原在雍州周都豐鎬玁狁侵鎬及方至于涇陽非自冀州太原而入地理志涇水出安定涇陽縣今原州百泉縣笄頭山也則詩所云涇陽指此地而言涇陽東北至太原二千餘里山川險阻黄河介其中安得飭戎車日行三十里逐雍州涇陽玁狁由冀州太原而出乎禹貢原隰底績蔡傳引鄭氏云其地在今邠州唐有涇原節度使今固原州即唐原州故城漢唐以来又以河南地為五原郡則詩人所云至于大原者指原州而言非冀州之太原也朱子在南渡後未至北方集傳偶誤耳

案大全原圖地界方位舛訛頗多今參攷輿圖地志改就清析惟玁狁舊列於太原之北長城之外者以小雅六月篇薄伐玁狁至于大原毛鄭孔俱未實指何地至

朱傳始云大原地名亦曰大鹵今在太原府陽曲縣是禹貢冀州之太原也明嘉靖閒周斯盛輯山西通志以經文焦穫鎬方皆近涇陽之地以大原當亦距涇陽不遠意即禹貢雍州之原隰漢為邠州唐為原州而非冀之太原其說以近於理且攷國語宣王料民於大原以為鎬備禦之計未必遠料之於晉國也又攷前漢地理志大原郡秦置周為唐國詩所言大原集傳引公羊穀梁大原大鹵之文為據然公穀本文非有定指而唐徐彥公羊解云此地形勢高大而廣平故謂之大原則古屬通名似難專指陽曲也豈朱子當日以經文明有大原疑周時玁狁往來雍冀無定處或宣王用師有次第時日有先後經文總敘其事非必執一時一處而言耶故仍從朱傳照大全舊圖註列而以公羊穀梁二書所解大原大鹵之義併附通志之說以備一解云

靈臺辟廱之圖

靈臺

鄭氏康成曰天子有靈臺者所以觀祲象察氣之妖祥也　孔氏頴達曰靈臺在國之西郊與辟雍同處　朱子曰靈臺文王所作　劉氏瑾曰文王之臺其名如此周有天下遂以為天子之臺

鄭氏康成曰水旋丘如璧曰辟廱以節觀者　孔氏頴達曰辟廱之制圓之以水圓象天取生長也水潤下取其惠澤也　朱子曰王制論學曰天子曰辟廱諸侯曰泮宮張子曰辟廱古無此名其制蓋始於此及周有天下遂以名天子之學而諸侯不得立焉

皋門應門圖泮宮圖

緜

泮水

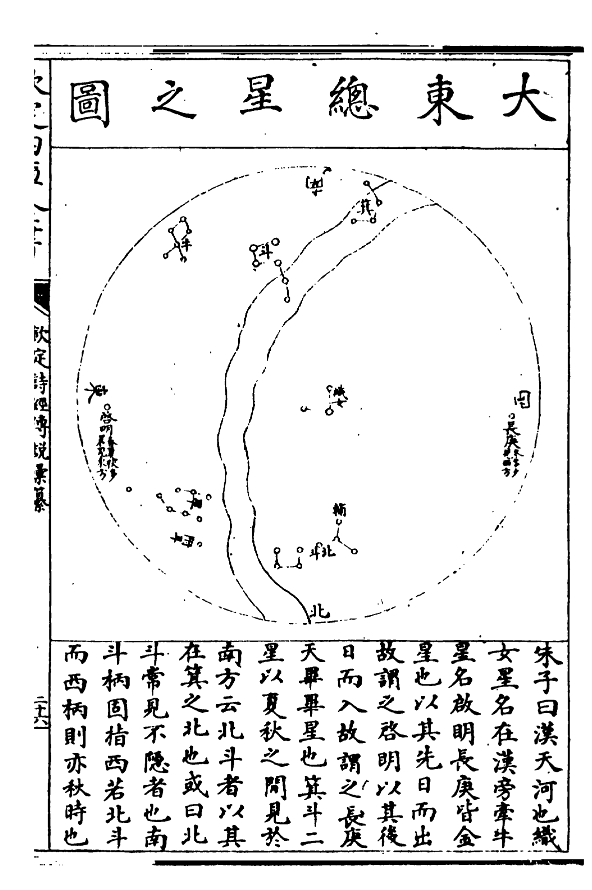
冢土

毛氏萇曰王之郭門曰臯門王之正門曰應門　孔氏穎達曰大王時立其宮之郭門後遂為天子之臯門立其宮之正門後遂為天子之應門

毛氏萇曰冢土大社也　孔氏穎達曰傳以大社者天子社名大王時實諸侯立此社文王後取其制以為天子之社故以冢土名之鄭以冢土者訓為大社之義未即名為大社諸侯雖不可名大社可以言冢土矣

朱子曰泮水泮宮之水諸侯之學鄉射之宮謂之泮宮其東西南方有水形如半壁以其半於辟廱故曰泮水而宮亦以名也

大東總星之圖



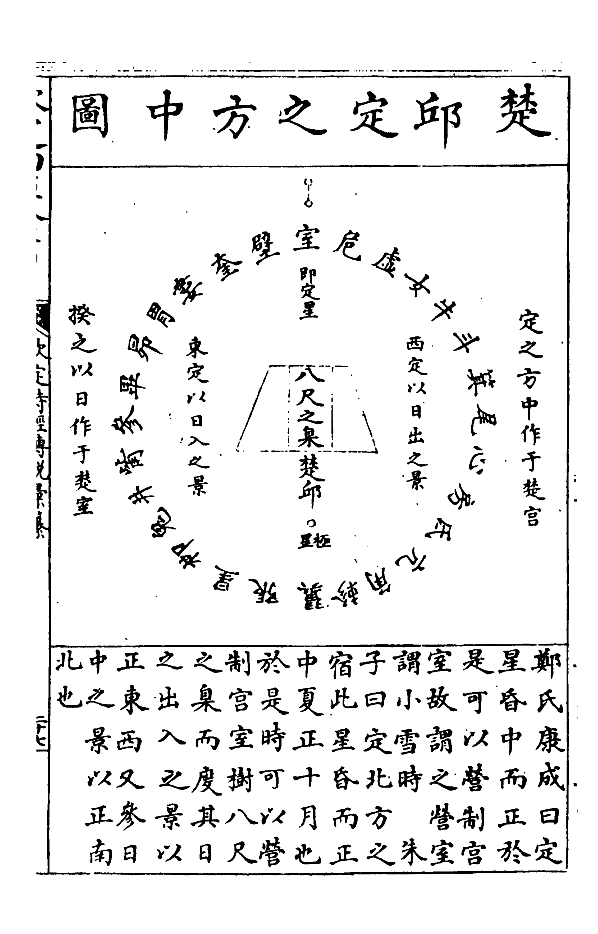
朱子曰漢天河也織女星名在漢旁牽牛星名啟明長庚皆金星也以其先日而出故謂之啟明以其後日而入故謂之長庚天畢畢星也箕斗二星以夏秋之閒見於南方云北斗者以其在箕之北也或曰北斗常見不隱者也南斗柄固指西若北斗而西柄則亦秋時也

七月流火之圖

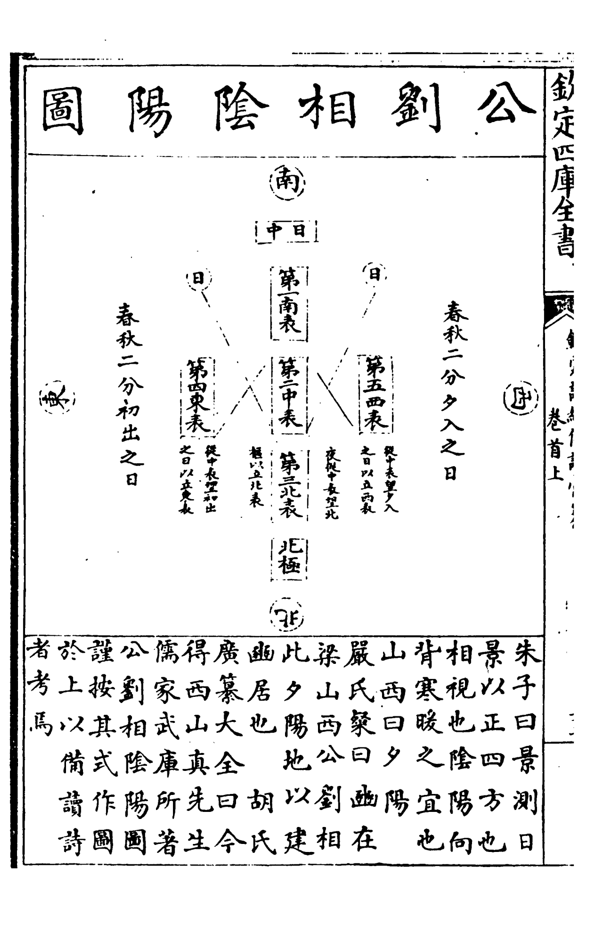
五月昏中
六月
七月
八月
九月
十月
十一月昏中
十二月
正月
二月
三月
四月
火

孔氏穎達曰左傳張趯曰火星中而寒暑退服虔云火大火心也季冬十二月平旦正中在南方大寒退季夏六月黃昏火星中大暑退　朱子曰心星以六月之昏加於地之南方至七月之昏則下而西流矣

楚邱定之方中圖



鄭氏康成曰定星昏中而正於是可以營制宮室故謂之營室謂小雪時 朱子曰定北方之宿此星昏而正中夏正十月也於是時可以營制宮室樹八尺之臬而度其日之出入之景以正東西又參日中之景以正南北也



公劉相陰陽圖

朱子曰景測日景以正四方也相視也陰陽向背寒暖之宜也山西曰夕陽嚴氏粲曰豳在梁山西公劉相此夕陽地以建豳居也胡氏廣纂大全曰今得西山真先生儒家武庫所著公劉相陰陽圖謹按其式作圖於上以備讀詩者考焉

胡氏廣依朱子集傳所載王氏總論七月之義一段分布為圖

仰觀星日霜露之變　俯察昆蟲草木之化　以知天時　以授民事　女服事乎內　男服事乎外　上以誠愛下　下以忠利上　養老而慈幼　食力而助弱　其祭祀也時　其燕饗也節

豳公七月

一之日
觱發

于貉

取彼狐貍　為公子裘

二之日
栗烈

鑿冰沖沖

其同　載纘武功

言私其豵　獻豜于公

三之日
納于凌陰

于耜

四之日
春日載陽　有鳴倉庚

春日遲遲

蠶月條桑

女執筐求柔桑　采蘩　取斧斨伐遠揚

舉趾

同我婦子　饁彼南畝　獻羔祭韭

四月
秀葽

五月
鳴蜩

斯螽動股

風化之圖

六月	七月	八月	九月	十月
	流火		肅霜	
莎雞振羽	鳴鵙 在野	萑葦 在宇	在戶 授衣	隕蘀 蟋蟀入我牀下
			築場圃	滌場 穹窒熏鼠 塞向墐戶
		載績 載玄載黃 其穫		穫稻 納禾稼 嗟我農夫 我稼既同
		我朱孔陽 為公子裳		上入執宮功 晝爾于茅 宵爾索綯 亟其乘屋
食鬱及薁	食瓜 亨葵及菽	斷壺 剝棗	叔苴 采荼薪樗 食我農夫	嗟我婦子曰為 改歲入此室處 為此春酒以 介眉壽
				朋酒斯饗曰 殺羔羊躋彼 公堂稱彼兕 觥萬壽無疆

張子曰七月之詩皆以夏正為斷　朱子曰一之日謂一陽之月二之日謂二陽之月變月言日言是月之日也餘放此　晉氏粹中曰公劉正當夏時所用者夏正也　胡氏廣曰詩中載一歲事獨缺三月嘗觀二章春日載陽至公子同歸及三章蠶月條桑至猗彼女桑竝不言何月今摘其辭布於二月四月之間非敢遷以為三月也特以備見豳風春日之事云

冠服圖

冔

文王

陳氏祥道曰王制以皇收冔對冕言之孔子稱禹致美乎黻冕詩稱商之孫子常服黼冔黼冔云者猶所謂黼冕也

臺笠

都人士

鄭氏康成曰臺夫須也以臺皮爲笠　陸氏璣曰舊說夫須莎草也　孔氏穎達曰笠本禦暑因可以禦雨

弁

淇澳

孔氏穎達曰弁師云王之皮弁會五采玉璂註云會縫中也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以爲飾武公本諸侯則玉用三采而璂飾七

緇撮

都人士

毛氏萇曰緇布冠也　陳氏祥道曰緇布冠有前有項纓屬於缺無緌　朱子曰其制小僅可撮其髻也

衣裳圖

衮衣

九罭

朱子曰龍山華蟲火宗彝皆繢於衣天子之龍一升一降上公但有降龍以龍首卷然故謂之衮

羔裘豹飾

鄭羔裘

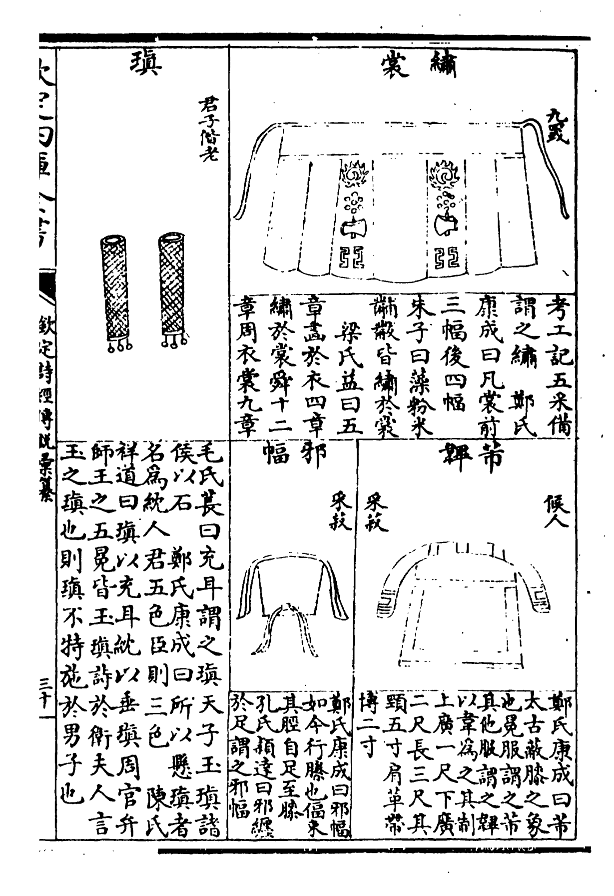
狐裘

終南

檜羔裘

朱子曰君純羔大夫以豹飾飾緣袖也禮君用純物臣下之故羔裘而以豹皮爲飾也

朱子曰玉藻曰君衣狐白裘錦衣以裼之朝天子之服也



繡裳

考工記五采備謂之繡　鄭氏康成曰凡裳前三幅後四幅　朱子曰藻粉米黼黻皆繡於裳　梁氏益曰五章畫於衣四章繡於裳舜十二章周衣裳九章

瑱

毛氏萇曰充耳謂之瑱天子玉瑱諸侯以石　鄭氏康成曰所以懸瑱者或名為紞人君五色臣則三色　陳氏祥道曰瑱以充耳紞以垂瑱周官弁師王之五冕皆玉瑱詩於衛夫人言玉之瑱也則瑱不特施於男子也

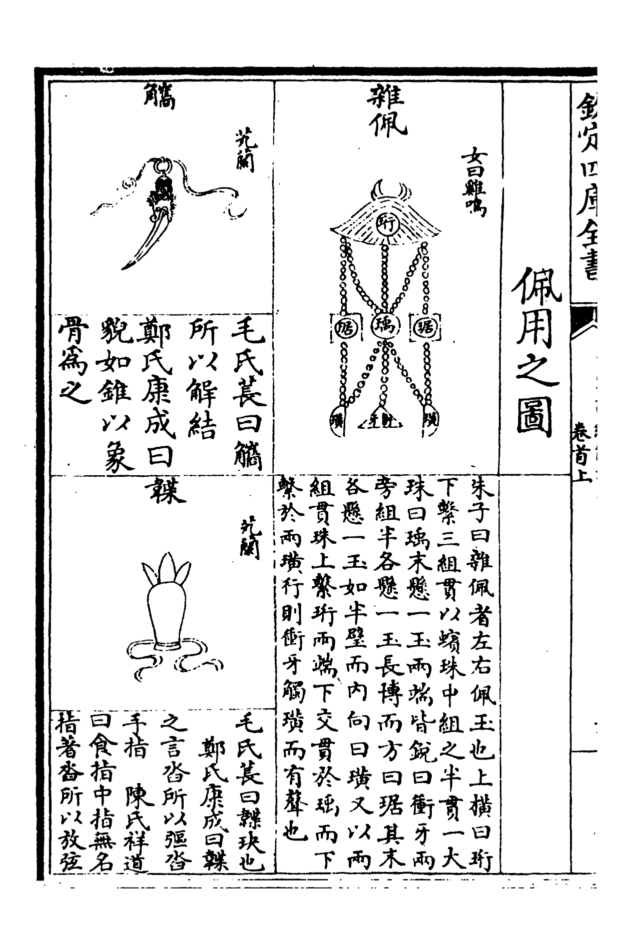
芾鞸

鄭氏康成曰芾太古蔽膝之象也冕服謂之芾其他服謂之鞸以韋為之其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸

邪幅

鄭氏康成曰邪幅如今行縢也偪束其脛自足至膝　孔氏穎達曰邪纏於足謂之邪幅

佩用之圖



朱子曰雜佩者左右佩玉也上橫曰珩下繫三組貫以蠙珠中組之半貫一大珠曰瑀末懸一玉兩端皆銳曰衝牙兩旁組半各懸一玉長博而方曰琚其末各懸一玉如半璧而內向曰璜又以兩組貫珠上繫珩兩端下交貫於瑀而下繫於兩璜行則衝牙觸璜而有聲也

毛氏萇曰觿所以解結

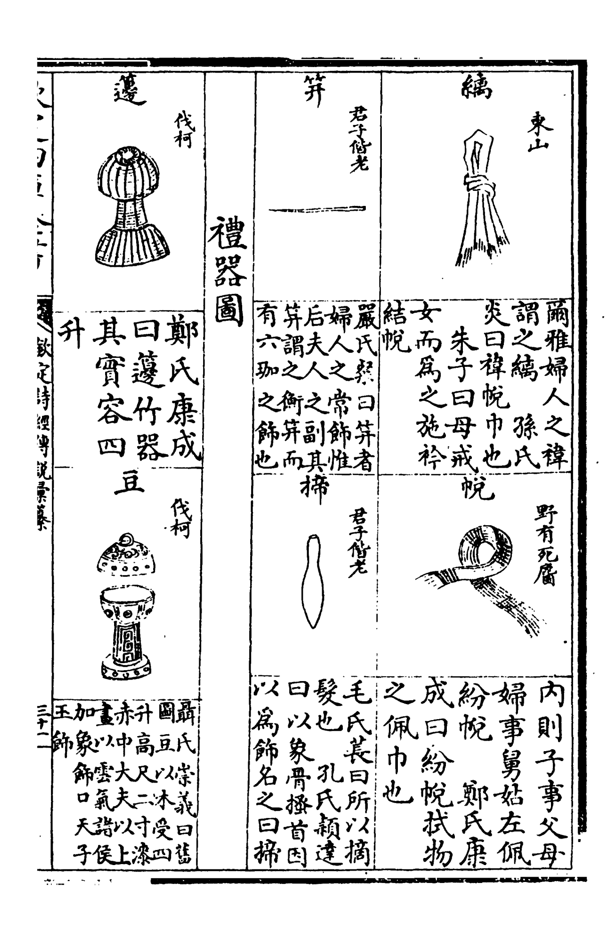
鄭氏康成曰觿貌如錐以象骨為之

毛氏萇曰韘玦也

鄭氏康成曰韘之言沓所以彄沓手指

陳氏祥道曰食指中指無名指著沓所以放弦

禮器圖



縭

東山

爾雅婦人之褘謂之縭　孫氏炎曰褘帨巾也　朱子曰母戒女而爲之施衿結帨

笄

君子偕老

嚴氏粲曰笄者婦人之常飾惟其后夫人之副笄而笄謂之衡笄有六珈之飾也

籩

伐柯

鄭氏康成曰籩竹器其實容四升

帨

野有死麕

內則子事父母婦事舅姑左佩紛帨　鄭氏康成曰紛帨拭物之佩巾也

揥

君子偕老

毛氏萇曰所以摘髮也　孔氏穎達曰以象骨搔首因以爲飾名之曰揥

豆

伐柯

聶氏崇義曰舊圖豆以木受四升高尺二寸漆赤中大夫以上畫以雲氣諸侯加象飾口天子玉飾

俎

楚茨

陳氏祥道曰明堂位曰俎有虞氏以梡夏后氏以嶡商以椇周以房俎房之制有戶闕詩言大房此房俎也

登

生民

陳氏祥道曰登瓦器爵其實大羹

斝

行葦

禮記明堂位爵夏后氏以琖殷以斝周以爵鄭氏康成曰斝畫禾稼

簋

權輿

陳氏祥道曰考工記旊人為簋崇尺厚半寸簠內圓外方其實稻粱簋外圓內方其實黍稷

爵

簡兮

聶氏崇義曰梁正阮氏圖云爵尾長六寸博二寸傅翼方足漆赤中畫赤雲氣

罍

卷耳

陸氏德明曰韓詩云天子以玉飾諸侯大夫皆以黃金飾士以梓其形似壺容一斛刻而畫之為雲靁之形



犧尊 閟宮

朱子曰畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也

秬 江漢

鬯

毛氏萇曰秬黑黍也鬯香草也 孔氏穎達曰傳言香草者蓋亦謂鬱為鬯草禮緯有秬鬯之草中候有鬯草晉謂鬱金之草也 朱子曰黃流鬱鬯也釀秬黍為酒築鬱金煮而和之使芬芳條鬯以瓚酌而祼之也

壺 韓奕

許氏慎曰圜器也 鄭氏康成曰壺大一石

卣 江漢

爾雅卣中尊 孫氏炎曰尊彝為上罍為下卣居中 郭氏璞曰不大不小者

楅衡 閟宮

孔氏穎達曰楅衡謂設橫木於角以楅迫此牛地官封人凡祭飾其牛牲設其楅衡言楅衡其牛角為其抵觸人



周禮典瑞公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧以朝覲宗遇會同于王　鄭氏康成曰雙植謂之桓圭桓宮室之象所以安其上也信當為身身與躬圭蓋皆象以人形為瑑飾文有麤縟耳欲其植行以保身也穀所以養人蒲為席所以安人璧皆徑五寸

陳氏祥道曰圭瓚璋瓚則玉為之勺則飾以金焉玉人所謂黃金勺青金外是也凡流皆為龍口瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺祭統曰君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼圭璋其柄也瓚其勺也



樂器圖

琴

關雎

陳氏祥道曰廣雅云琴三尺六寸六分象三百六十有六日五絃象五行文王武王加二絃

瑟

陳氏祥道曰世本云庖犧作瑟五十絃黃帝使素女鼓之乃破爲二十五絃雅瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十三絃其常用者十九絃頌瑟長七尺二寸廣尺八二十五絃盡用之

笙 黃

鹿鳴

陳氏祥道曰笙大者十九簧小者十三簧嚴氏粲曰笙以匏爲之十三管列匏中而施簧管端吹笙則鼓動其簧而發聲

簫

有瞽

應氏劭曰簫參差象鳳翼郭氏璞曰大者編二十三管長尺四寸小者十六管長尺二寸孔氏穎達曰編小竹管爲之

管

有瞽

鄭氏康成曰管如笛形小併兩而吹之　郭氏璞曰管長尺圍寸併漆之有底賈氏以為如篪六孔

柷

有瞽

郭氏璞曰柷如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底挏之令左右擊

圉

有瞽

郭氏璞曰圉如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺擽之

籥

簡兮

毛氏萇曰籥六孔　朱子曰籥如笛而六孔或曰三孔

塤

何人斯

陳氏祥道曰廣雅云塤象秤錘以土為之六孔郭璞又謂銳上平底大者如鵞子小者如雞子蓋塤之大小不同而同於六孔

篪

何人斯

賈氏公彥曰廣雅云篪以竹為之長尺四寸八孔一孔上出寸三分鄭司農云七孔蓋寫者誤當云八孔或司農別有所見云



陳氏祥道曰世本云垂作鐘考工記六分其金而錫居一謂之鐘鳧之齊鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑鐘兩角銑閒謂之于于鐘脣之上祛也于上謂之鼓鼓所擊處鼓上謂之鉦鉦上謂之舞四者鐘體也舞上謂之甬甬上謂之衡二者鐘柄也鐘鐶謂之旋旋蟲謂之幹旋柄上鐶也旋以蟲為飾鐘帶謂之篆帶所以介在於鼓鉦舞甬衡之間篆閒謂之枚枚謂之景枚鐘乳也兩面皆三十六

陳氏祥道曰磬後長尺八寸博九寸厚二寸弦者兩頭相望者也兩弦之閒三尺三寸七分半前長二尺七寸博六寸厚七寸

鼓

有瞽

陳氏祥道曰考工記韗人爲皋陶（鄭司農云皋陶鼓木也）長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸（鄭司農云兩端廣六寸而其中央廣尺如此乃得有腹）穹者三之一（康成謂穹隆者居鼓面三分之）一上三正（鄭司農云謂兩頭一平中央一平也）鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼖（鄭司農云鼓四尺謂革所蒙者廣四尺也）爲皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折（磬折中曲之不參正也）明堂位曰夏后氏之足鼓（鄭康成曰足謂四足）商之楹鼓（蓋謂一楹而四稜爲貫鼓於其端）禮器曰廟堂之上縣鼓在西應鼓在東周官眡瞭掌凡樂事播鼗鄭氏以爲如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊是也詩曰應田縣鼓先儒以詩之田爲𣫒𣫒小鼓應鞞也

禮記投壺鼓○□○○□□○□○○□半○□○□○○○□□○□‥魯鼓○□○○○□□○□○□□□○□○□□○半‥□○○○□□○薛鼓（鄭氏康成曰此魯薛擊鼓之節也圓者擊鼙方者擊）

鼓取半以下爲投壺禮盡用之爲射禮魯鼓○□○○□□○

○ ○ ○
半 □
○ ○
□ □
○ ○
○ ○
□ ○
○ □
○ ○
○ □
○ ○
□ ○
○ □
□ ○
○ 半
薛鼓 ○
○ □
□ ○
○ □
○ ○
○ ○
○ ○
○ ○
□ □

鄭氏康成曰此二者記兩家之異故為列之

案大全引記魯鼓薛鼓者欲以發明集傳笙詩有聲無辭之說然考之記曰鼓無當於五聲故革與木居八音之末書曰琴瑟以詠笙鏞以閒以閒者言乎歌詠迭奏也記曰聲成文謂之音又曰發以聲音而文以琴瑟從以簫管爾雅注曰笙列管匏中從簧管端則笙管當有辭有聲蓋笙從乎人者也故用以均成文之音鼓從乎器者也故第用以成歌奏之節是笙詩之不得無辭而畧鼓薛鼓止為投壺燕射之節而不得有辭也明矣以鼓證笙未得其辭故存此疑義於圖後

虡

靈臺

有瞽

考工記梓人為筍虡嬴屬以為鍾虡羽屬以為磬虡鱗屬以為筍 毛氏萇曰直者曰虡橫者曰栒 鄭氏康成曰所以懸鍾鼓也 孔氏穎達曰大版謂之業其懸鍾磬之處以采色為崇牙置羽者畫繒為翣載以壁垂五采羽其下樹翣於栒之上角也

雜器圖

鼎　緇衣

錡　釜　采蘋

升　斗　椒聊

陳氏祥道曰鼎之體有大小侈弇之別其用有牛羊豕魚之異爾雅曰鼎絶大者謂之鼐圜弇上者謂之鼒

毛氏萇曰有足曰錡無足曰釜　陸氏德明曰錡三足釜也

班氏固曰以子穀秬黍中者千有二百實其龠合龠為合十合為升十升為斗　陳氏祥道曰斗柄長三尺

鬵　匪風

缶　宛丘

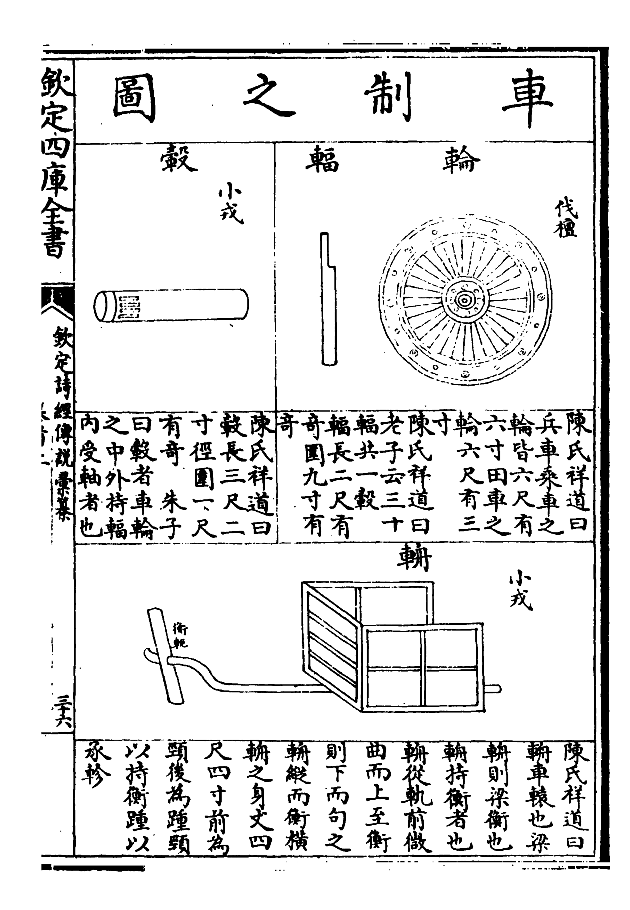
筐　筥　采蘋

毛氏萇曰鬵釜屬

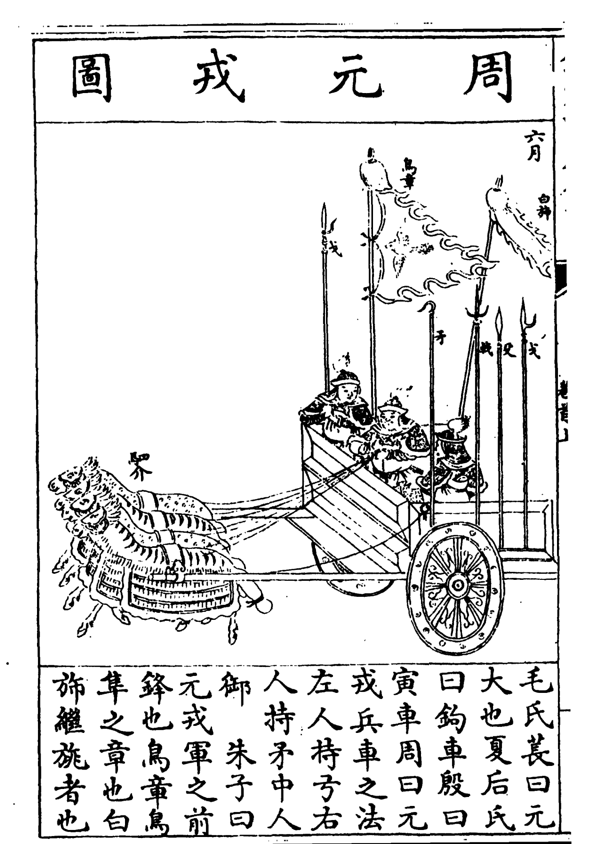
許氏慎曰鼎上大下小若甑曰鬵

孔氏穎達曰孫炎曰缶瓦器史記秦王鼓缶是樂器為缶坎卦樽酒簋貳用缶則缶是酒器左傳具綆缶則缶是汲水之器

陳氏祥道曰有頃筐有懿筐有小筐有大筐其深淺大小雖殊而制皆方筥筲也宋魏之間謂著筩為筲則其制圓而長矣


車制之圖
輪
輻
轂
伐檀
小戎
陳氏祥道曰兵車乘車之輪皆六尺有六寸田車之輪六尺有三寸
陳氏祥道曰老子云三十輻共一轂輻長二尺有奇圍九寸有奇
陳氏祥道曰轂長三尺二寸徑圍一尺有奇
朱子曰轂者車輪之中外持輻內受軸者也
輈
小戎
衡軛
陳氏祥道曰輈車轅也梁輈則梁衡也輈持衡者也輈從軌前微曲而上至衡則下而句之輈縱而衡橫輈之身丈四尺四寸前為頸後為踵頸以持衡踵以承軫

周元戎圖

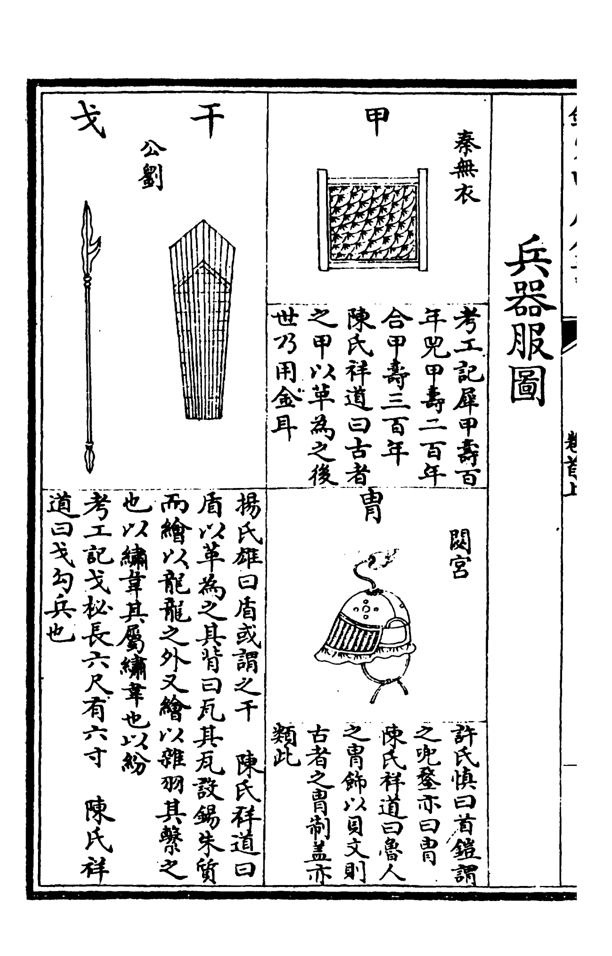


毛氏萇曰元大也夏后氏曰鉤車殷曰寅車周曰元戎兵車之法左人持弓右人持矛中人御　朱子曰元戎軍之前鋒也鳥章鳥隼之章也白旆繼旐者也

秦小戎圖



朱子曰收謂車前後兩端横木所以收斂所載者梁輈從前軫以前稍曲而上至衡則向下鉤之横衡於輈下而輈形穹隆上曲如屋之梁游環所以御驂馬使不得外出脅驅所以驅驂馬使不得内入陰揜軓也軓在軾前而以板横側揜之靷以皮二條前係驂馬之頸後係陰版之上續靷之處消白金沃灌其環以為飾觼環之有舌者軜驂内轡也置觼於軾前以係軜亦消沃白金以為軾



兵器服圖

甲

秦無衣

考工記犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年　陳氏祥道曰古者之甲以革為之後世乃用金耳

冑

閟宮

許氏慎曰首鎧謂之兜鍪亦曰冑　陳氏祥道曰魯人之冑飾以貝文則古者之冑制蓋亦類此

干

公劉

揚氏雄曰盾或謂之干　陳氏祥道曰盾以革為之其背曰瓦其瓦設錫朱質而繪以龍龍之外又繪以雜羽其繫之也以繡茸其屬繡茸也以紛

戈

考工記戈柲長六尺有六寸　陳氏祥道曰戈勾兵也

戚 揚

公劉

毛氏萇曰戚斧也揚鉞也劉氏熙曰戚慼也斧以斬斷見者皆慼懼也孔氏穎達曰太公六韜云大柯斧重八斤一名天鉞

殳

伯兮

陳氏祥道曰殳長丈有二尺有稜鄭氏謂八觚是也許慎謂積竹為之

矛

清人

考工記酋矛常有四尺夷矛三尋

陳氏祥道曰矛上銳而旁勾上銳所以象物生之芒旁勾所以象物生之勾

弓

小戎

陳氏祥道曰弓以木為身以角為面筋所以為深絲所以為固有六尺六寸六尺三寸六尺二寸之制何休曰天子彫弓諸侯彤弓

矢

公劉

許氏慎曰弓弩矢也　劉氏熙曰矢指也有所指向迅疾也

虎韔

車攻

朱子曰虎韔以虎皮為弓室交韔交二弓於韔謂顛倒安置之必二弓以備壞也

魚服

采薇

朱子曰魚獸名似豬其皮背上斑文腹下純青可為矢服也

出車

旟

旐

周禮司常鳥隼為旟龜蛇為旐　考工記鳥旟七斿以象鶉火也龜蛇四斿以象營室也

猗嗟

侯

周禮司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯　鄭氏康成曰五正之侯中朱次白次蒼次黃而玄居外三正損玄黃二正去白蒼而畫以朱綠　陳氏祥道曰侯中丈八尺者鵠方六尺侯中丈四尺者鵠方四尺四寸大半寸侯中一丈者鵠方三尺三寸少半寸

旂

出車

周禮司常交龍為旂　考工記

龍旂九斿以象大火也

旄

干旄

朱子曰以旄牛尾注於旗干之首

旌

干旌

朱子曰析羽為旌析翟羽設於旗干之首

決

車攻

陳氏祥道曰決著於右巨指以鉤弦者也以象骨為之

拾

車攻

陳氏祥道曰拾著於左臂以遂弦者也以韋為之

鞞

瞻彼洛矣

朱子曰鞞容刀之鞞今刀鞘也琫上飾珌下飾戎服也

諸國世次圖

商宋附

契　昭明　相土　昌若　曹圉

冥　振　微　報丁　報乙

報丙　主壬　主癸　湯即天乙　外丙湯次子

仲壬外丙弟　太甲湯嫡孫　沃丁　太庚沃丁弟　小甲

雍巳小甲弟　太戊雍巳弟　仲丁　外壬仲丁弟　河亶甲外壬弟

祖乙　祖辛　沃甲祖辛弟　祖丁祖辛子

南庚沃甲子　陽甲祖丁子　盤庚陽甲弟　小辛盤庚弟　小乙小辛弟

武丁　祖庚　祖甲祖庚弟　廩辛　庚丁廩辛弟

武乙　太丁　帝乙　紂　宋微子紂庶兄

微仲微子弟　宋公稽　丁公　湣公　煬公湣公弟

厲公湣公子　釐公　惠公　哀公　戴公

武公　宣公　穆公宣公弟　殤公宣公子　莊公穆公子

湣公　桓公湣公弟　襄公　成公　昭公

文公昭公弟　共公　平公　元公　景公

昭公 元公庶曾孫　悼公　休公　辟公

剔成　偃 剔成弟

周豳 附

后稷　不窋　鞠 左傳作鞠陶　豳公劉

慶節　皇僕　差弗　毀隃　公非

高圉　亞圉　公叔祖類　岐周太王

王季　文王　武王　成王　康王

昭王　穆王　共王　懿王　孝王 共王弟

夷王懿王子　厲王　宣王　幽王　平王

桓王平王孫　莊王　釐王　惠王　襄王

頃王　匡王　定王匡王弟　簡王　靈王

景王　悼王　敬王悼王弟　元王　貞王

哀王　思王哀王弟　考王哀王弟　威烈王　安王

烈王　顯王烈王弟　慎靚王　赧王

周公封魯侯爵

周公　伯禽　考公　煬公考公弟　幽公

魏公幽公弟　厲公　獻公厲公弟　真公　武公真公弟

懿公　伯御懿公姪　孝公懿公弟　惠公　隱公

桓公隱公弟　莊公　閔公　僖公閔公庶兄　文公

宣公　成公　襄公　昭公　定公昭公弟

哀公　悼公　元公　穆公　共公

康公　景公　平公　頃公

召公封燕侯爵

召公九世至　惠侯　釐侯　頃侯　哀侯

鄭侯　繆侯　宣侯　桓侯　莊公
襄公　宣公　昭公　武公　文公
懿公　惠公　悼公　共公　平公
簡公　獻公　孝公　成公　湣公
釐公　桓公　文公　易王　子噲
昭王　惠王　武成王　孝王　王喜

邶

鄘

以上二國封爵世次未詳

衛 侯爵

康叔 康伯 考伯 嗣伯 疌伯

靖伯 貞伯 頃侯 釐侯 共伯

武公 共伯弟 莊公 桓公 宣公 桓公弟 惠公

黔牟 桓公子 懿公 戴公 公子頑子 文公 戴公弟 成公

穆公 定公 獻公 殤公 定公弟 襄公 獻公子

靈公 出公 靈公孫 莊公 出公父 班師 襄公孫 君起 靈公子

悼公 出公季父 敬公 昭公 懷公 屖公子 慎公 敬公孫

聲公　成侯　平侯　嗣君　懷君

元君嗣君弟　君角

鄭伯爵

桓公　武公　莊公　昭公　厲公昭公弟

子亹昭公弟　子嬰子亹弟左傳作子儀　文公厲公子　穆公

靈公　襄公靈公弟　悼公　成公悼公弟　釐公

簡公　定公　獻公　聲公　哀公

共公聲公弟　幽公　繻公幽公弟　君乙幽公弟

齊 侯爵

太公　丁公　乙公　癸公　哀公

胡公哀公弟　獻公哀公弟　武公　厲公　文公

成公　莊公　釐公　襄公　桓公襄公弟

孝公　昭公孝公弟　懿公孝公弟　惠公孝公弟　頃公

靈公　莊公　景公莊公弟　晏孺子　悼公景公子

簡公　平公簡公弟　宣公　康公

魏 畢公高之後封爵世次未詳

唐 即晉侯爵 曲沃附

唐叔 晉侯燮 武侯 成侯 厲侯

靖侯 釐侯 獻侯 穆侯 殤叔穆侯弟

文侯穆侯子 昭侯 孝侯 鄂侯 哀侯

小子侯 緡哀侯弟

曲沃桓叔穆侯子 莊伯 晉武公 獻公

奚齊 卓子奚齊弟 惠公獻公子 懷公 文公獻公子

襄公 靈公 成公襄公弟 景公 厲公

悼公襄公曾孫　平公　昭公　頃公　定公

出公　哀公昭公曾孫　幽公　烈公　孝公

靜公

秦伯爵

非子　秦侯　公伯　秦仲　莊公

襄公　文公　寧公文公孫　出子　武公寧公長子

出子兄　德公武公弟　宣公　成公宣公弟　穆公成公弟

康公　共公　桓公　景公　哀公

惠公（哀公孫） 悼公 厲共公 躁公 懷公（躁公弟）

靈公（懷公孫） 簡公（懷公子） 惠公 出子 獻公（靈公子）

孝公 惠文王 武王 昭襄王（武王弟）

孝文王 莊襄王 始皇帝 二世皇帝

子嬰（二世皇帝弟）

陳 侯爵

胡公 申公 相公（申公弟） 孝公（申公子） 慎公

幽公 釐公 武公 夷公 平公（夷公弟）

文公　桓公　厲公桓公弟　利公桓公子　莊公利公弟

宣公莊公弟　穆公　共公　靈公　成公

哀公　惠公哀公孫　懷公　湣公

檜祝融之後封爵世次未詳

曹伯爵

振鐸　太伯　仲君　宮伯　孝伯

夷伯　幽伯夷伯弟　戴伯幽伯弟　惠伯　石甫

繆公石甫弟　桓公　莊公　釐公　昭公

共公　文公　宣公　成公宣公弟　武公

平公　悼公　聲公悼公弟　隱公平公弟　靖公聲公弟

伯陽

作詩時世圖

商詩五篇

太甲之世

頌一篇

那 鄭氏康成謂太甲祭湯也孔氏頴達謂那之作當太甲時○朱子不詳其世

仲丁以後

頌一篇

烈祖 孔氏頴達謂箋稱祭中宗諸侯來助明是其後或子孫之時未知當誰世○朱

子不詳其世

祖庚之世

頌一篇

玄鳥 孔氏穎達謂禮三年喪畢祫於太祖之廟序言祫高宗明是為高宗而作祫故知是祫於契之廟也○朱子不詳其世

祖庚以後

頌二篇

長發

殷武 孔氏穎達謂玄鳥箋以為高宗始祫

殷武云祀高宗則亦在其後殷武既在後則知長發之作亦在後矣○以上二篇朱子不詳其世

周詩三百六篇

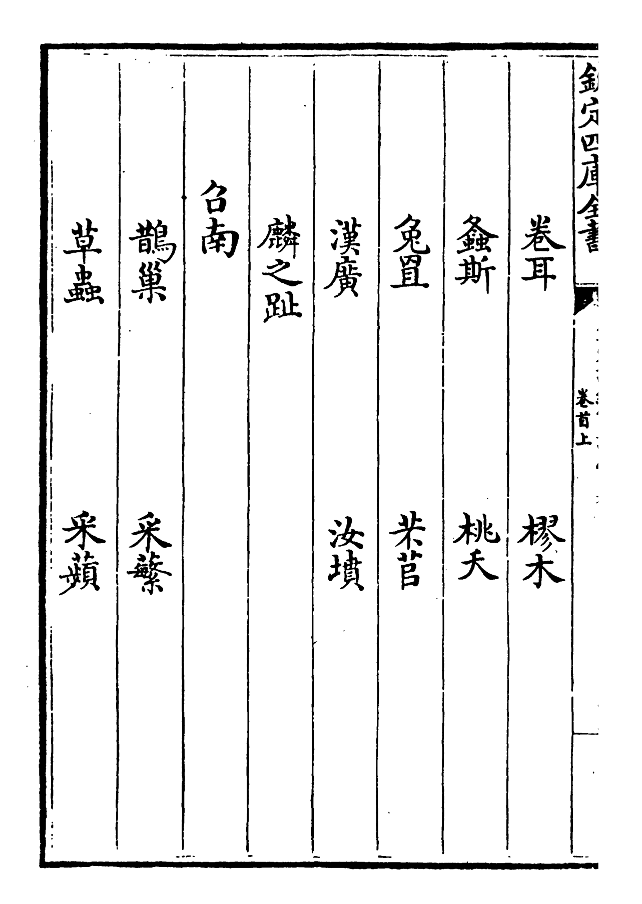
文王之世

正風二十三篇○孔氏穎達謂二南之詩文王時作惟甘棠何彼襛矣武王時作○朱子皆同而以甘棠亦為文王時詩

周南

關雎

葛覃



行露　羔羊

殷其靁　摽有梅

小星　江有汜

野有死麕　騶虞

正小雅八篇○孔氏穎達謂鹿鳴等三篇此文王

小雅采薇為伐昆夷而作事在受命四年

出車杕杜還而勞之在受命五年伐木天保

無文王之謚或當時即作或後為之未可定

也○朱子皆

不詳其世

鹿鳴　四牡

皇皇者華　伐木

天保　采薇

出車　杕杜

正大雅三篇○孔氏穎達謂棫樸云濟濟辟王靈臺云王在靈沼皆言王旱麓不言謚又不言王但經無謚者或當其生存之時或在其後不可定也○朱子皆疑為周公所作

棫樸　旱麓

靈臺

武王之世

正風二篇

召南

甘棠孔氏頴達謂箋云美其為伯之功謂武王時也○朱子以為文王時詩

何彼穠矣孔氏頴達謂何彼穠矣太公巳封於齊武王時作○朱子同又疑為

東遷後詩

正小雅四篇

南陔

白華

華黍孔氏頴達謂此三篇蓋武王之時○朱子皆不詳其世

魚麗孔氏頴達謂此篇武王時詩○朱子不詳其世

正大雅三篇○孔氏頴達謂三篇皆言文王之謚皆文王後作之○朱子以緜為成王時詩

緜

思齊皇矣疑為周公所作

皇矣

思齊

成王之世

變風七篇○鄭氏康成謂成王之時周公避流言之難其詩為豳國變風○朱子亦以為成王

周公時詩

豳

七月　鴟鴞

東山　破斧

伐柯　九罭

狼跋

正小雅十篇

常棣 鄭氏康成謂周公弔二叔之不咸召公為作此詩○朱子同

由庚　南有嘉魚

崇丘　南山有臺

由儀　蓼蕭

湛露　彤弓

菁菁者莪孔氏頴達謂由庚以下周公成王之詩則南有嘉魚至菁菁者莪從可知也○朱子皆不詳其世

正大雅十二篇

文王　大明孔氏頴達謂文王大明二篇成王時作○朱子同

下武孔氏頴達謂成王時作○朱子同

文王有聲孔氏穎達謂文王有聲舉其謚則成王時作○朱子同

生民　行葦

既醉　鳧鷖

假樂　公劉

泂酌　卷阿鄭氏康成謂生民及卷阿周公成王

時詩○朱子同

頌三十一篇○鄭氏康成謂周頌者其作在周公攝政成王即位之初○朱子亦以為多周公所定而間或有康王以後之詩

清廟　維天之命
維清　烈文
天作　昊天有成命朱子疑為康王時詩
我將　時邁朱子以為武王時詩
執競朱子疑為昭王時詩　思文
臣工　噫嘻朱子疑為康王時詩
振鷺　豐年
有瞽　潛

雝 朱子以為武王時詩　載見

有客　武

閔予小子　訪落

敬之　小毖

載芟　良耜

絲衣　酌

桓　賚

般

懿王之世

變風五篇

齊

雞鳴鄭氏康成謂哀公政衰懿王烹之齊人變風始作○朱子不詳其世

還孔氏頴達謂還序云刺哀公則哀公時詩也○朱子不詳其世

著

東方之日

東方未明孔氏頴達謂三篇亦為哀公時詩○朱子不詳其世

夷王之世

變風一篇

鄭

柏舟 序衛頃公之時仁人不遇小人在側○鄭氏康成謂頃公當周夷王時○朱子不詳其世又疑為莊姜詩則平王之世

夷王厲王之閒

變風四篇○鄭氏康成謂夷王厲王之時檜之變風始作○朱子不詳其世

檜

羔裘 素冠

隰有萇楚　匪風

厲王之世

變風二篇

陳

宛丘序刺幽公也○鄭氏康成謂幽公當厲王時○朱子不詳其世

東門之枌序幽公淫荒風化之所行男女棄其舊業亟會於道路歌舞於市井○朱子不詳其世

變小雅四篇○鄭氏康成謂刺厲王十月之交雨無正小旻小宛是也

十月之交朱子以為幽王時詩　雨無正朱子不詳其世疑為東遷後詩

小旻　小宛以上二篇朱子不詳其世

變大雅五篇

民勞序名穆公刺厲王〇朱子同　板序凡伯刺厲王〇朱子同

蕩序名穆公傷周室大壞〇朱子同　抑序衛武公刺厲王〇朱子以為衛武公作

此自欝當在平王之世　桑柔序芮伯刺厲王〇朱子同

共和之世

變風一篇

唐

蟋蟀　序刺晉僖公也○鄭氏康成謂當周公名公共和之時○朱子不詳其世

宣王之世

變風五篇

鄘

柏舟　孔氏穎達謂衛武公時作○朱子同

秦

車鄰　鄭氏康成謂非子曾孫秦仲宣王命為大夫國人美之○朱子不詳其世

陳

衡門

東門之池

東門之楊孔氏穎達謂衡門誘僖公東門之池東門之楊從上明之亦僖公時詩也○朱子皆不詳其世

變小雅十四篇

六月序宣王北伐也○朱子同

采芑序宣王南征也○朱子同

車攻序宣王復古也○朱子同

吉日序美宣王也○朱子同

鴻鴈序美宣王也○朱子同

庭燎序美宣王也○朱子不詳其世

沔水 序規宣王也○朱子不詳其世

鶴鳴 序誨宣王也○朱子不詳其世

祈父 序刺宣王也○朱子不詳其世

白駒 序大夫刺宣王也○朱子不詳其世

黄鳥 序刺宣王也○朱子不詳其世

我行其野 序刺宣王也○朱子不詳其世

斯干 序宣王考室也○朱子不詳其世

無羊 序宣王考牧也○朱子不詳其世

變大雅 六篇

雲漢 序仍叔美宣王也○朱子亦以為宣王時詩

崧高 序尹吉甫美宣王○朱子亦以為宣王時詩

烝民 序尹吉甫美宣王○朱子亦以為宣王時詩

韓奕 序尹吉甫美宣王○朱子不詳其世

江漢 序尹吉甫美宣王○朱子亦以為宣王時詩

常武 序召穆公美宣王○朱子亦以為宣王時詩

幽王之世

變小雅

四十篇○孔氏穎達謂小雅自節南山下盡何草不黄去十月之交等四篇餘四十篇皆幽王時詩

節南山 朱子亦以為幽王時詩

正月 朱子不詳其世

小弁 朱子亦以為幽王時詩

巧言 朱子不詳其世

何人斯 朱子不詳其世

巷伯 朱子不詳其世

谷風 朱子不詳其世

蓼莪 朱子不詳其世

大東 朱子不詳其世

四月 朱子不詳其世

北山　朱子不詳其世
無將大車　朱子不詳其世
小明　朱子不詳其世
鼓鍾　朱子亦以為幽王時詩
楚茨　朱子不詳其世
信南山　朱子不詳其世
甫田　朱子不詳其世
大田　朱子不詳其世
瞻彼洛矣　朱子不詳其世
裳裳者華　朱子不詳其世
桑扈　朱子不詳其世
鴛鴦　朱子不詳其世
頍弁　朱子不詳其世
車舝　朱子不詳其世
青蠅　朱子不詳其世
賓之初筵　朱子亦以為幽王時詩

魚藻朱子不詳其世　采菽朱子不詳其世

角弓朱子不詳其世　菀柳朱子不詳其世

都人士朱子不詳其世　采綠朱子不詳其世

黍苗朱子以為宣王時詩　隰桑朱子不詳其世

白華朱子亦以為幽王時詩　緜蠻朱子不詳其世

瓠葉朱子不詳其世　漸漸之石朱子不詳其世

苕之華朱子不詳其世　何草不黃朱子亦以為幽王時詩

變大雅二篇○孔氏穎達謂幽王大雅瞻卬召旻○朱子同

瞻卬 召旻

平王之世

變風二十八篇

邶

緑衣 孔氏頴達謂當莊公時○朱子同

衛

淇奥 孔氏頴達謂淇奥美武公則武公時詩矣○朱子同

考槃 孔氏頴達謂莊公時詩○朱子不詳其世

碩人孔氏穎達謂莊公時詩○朱子同

王

黍離孔氏穎達謂平王時詩○朱子不詳其世

君子于役序刺平王也○朱子不詳其世

君子陽陽孔氏穎達謂平王時詩○朱子不詳其世

揚之水序刺平王也○朱子同

中谷有蓷孔氏穎達謂平王時詩○朱子不詳其世

葛藟序王族刺平王也○朱子不詳其世

鄭

緇衣
序美武公也○朱子同

將仲子
序刺莊公也○朱子不詳其世

叔于田
序刺莊公也○朱子亦以為莊公時詩

大叔于田
序刺莊公也○朱子亦以為莊公時詩

羔裘
孔氏頴達謂莊公時詩○朱子不詳其世

遵大路
序莊公失道○朱子不詳其世

女曰雞鳴
孔氏頴達謂莊公時詩○朱子不詳其世

唐

山有樞
序刺晉昭公也○朱子不詳其世

揚之水

序刺晉昭公也○朱子亦以為昭公時詩

椒聊

序刺晉昭公也○朱子亦以為昭公時詩

綢繆

孔氏頴達謂昭公時詩○朱子不詳其世

杕杜

孔氏頴達謂昭公時詩○朱子不詳其世

羔裘

孔氏頴達謂昭公時詩○朱子不詳其世

鴇羽

序昭公之後大亂五世君子下從征役不得養其父母而作是詩○朱子不詳其世

秦

駟驖序美襄公也○朱子不詳其世　小戎序美襄公也○朱子同

蒹葭序刺襄公也○朱子不詳其世　終南序戒襄公也○朱子不詳其世○

平王桓王之閒

變風七篇○鄭氏康成謂當周平桓之世魏之變風始作○朱子不詳其世

魏

葛屨　汾沮洳

園有桃　陟岵

十畝之閒　伐檀

碩鼠

桓王之世

變風三十三篇

邶

燕燕 孔氏穎達謂州吁時詩○朱子同

日月 序衛莊姜遭州吁之難○朱子以為莊公時詩

終風 序莊姜遭州吁之暴○朱子以為莊公時詩

擊鼓 序怨州吁也○朱子同

凱風 孔氏穎達謂州吁時詩○朱子不詳

其世

雄雉 序刺衛宣公也○朱子不詳其世

匏有苦葉 序刺衛宣公也○朱子不詳其世

谷風 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

式微 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

旄丘 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

簡兮 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

泉水 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

北門
孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

北風
孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

靜女
孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

新臺
序刺衛宣公也○朱子不詳其世

二子乘舟
孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

鄘

牆有茨
序公子頑通於君母國人疾之○朱子同

君子偕老
序刺衛夫人○鄭氏康成謂宣公夫人○朱子同

桑中 序衛之公室淫亂○鄭氏康成謂宣惠之世○朱子不詳其世

鶉之奔奔 序刺衛宣姜也○朱子同

衛

氓 序宣公之時○朱子不詳其世

竹竿 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

芄蘭 序刺惠公也○朱子不詳其世

伯兮 鄭氏康成謂宣公時詩○朱子不詳其世

有狐 孔氏穎達謂宣公時詩○朱子不詳其世

王

兔爰序桓王失信諸侯○朱子不詳其世

采葛鄭氏康成謂桓王之時○朱子不詳其世

大車孔氏頴達謂桓王時詩○朱子不詳其世

鄭

有女同車序刺忽也○朱子不詳其世

褰裳孔氏頴達謂褰裳思見正突初立事也○朱子不詳其世

陳

墓門序刺陳佗也○朱子不詳其世

莊王之世

變風十五篇

王

丘中有麻序莊王不明賢人放逐國人思之而作是詩也○朱子不詳其世

鄭

山有扶蘇序刺忽也○朱子不詳其世

籜兮序刺忽也○朱子不詳其世

狡童序刺忽也○朱子不詳其世

丰

東門之墠

風雨

子衿 孔氏穎達謂韋東門之墠風雨子衿

或當突墓之時或當忽入之後○朱子皆不詳其世

揚之水 序君子閔忽之無忠臣良士終以死亡而作是詩也○朱子不詳其世

齊

南山 序刺襄公也○朱子同

甫田 序大夫刺襄公也○朱子不詳其世

盧令 序襄公好田獵故陳古以風焉○朱子不詳其世

敝笱 序刺文姜也○朱子同

載驅 序齊人刺襄公○朱子同

猗嗟 序刺魯莊公也○朱子同

釐王之世

變風 五篇

鄭

出其東門　野有蔓草

溱洧 孔氏穎達謂此一篇厲公時詩○朱子皆不詳其世

唐

無衣 序美晉武公也○朱子亦以為武公時詩

有杕之杜 序刺晉武公也○朱子不詳其世

惠王之世

鄘風 十二篇

鄘

定之方中 序美衛文公也○朱子同

蝃蝀 序衛文公能以道化民○朱子同

相鼠 序衛文公能正其羣臣○朱子同

干旄 序衛文公臣子多好善○朱子同

載馳 序許穆夫人閔衛之亡○朱子同

衛

木瓜　序美齊桓公也○朱子不詳其世

鄭

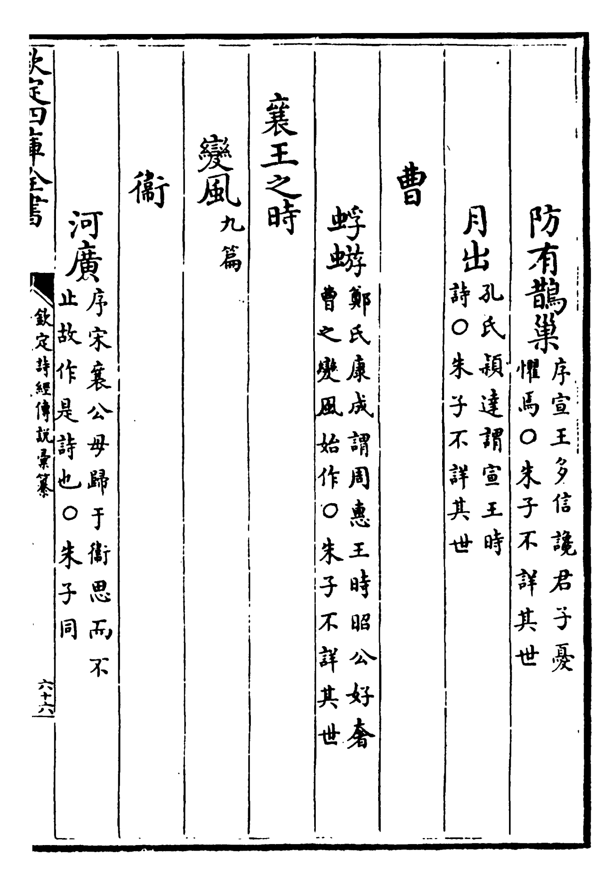
清人　序刺文公也○朱子同

唐

葛生　序刺晉獻公也○朱子不詳其世

采苓　序刺晉獻公也○朱子不詳其世

陳



防有鵲巢 序宣王多信讒君子憂懼焉○朱子不詳其世

月出 孔氏穎達謂宣王時詩○朱子不詳其世

曹

蜉蝣 鄭氏康成謂周惠王時昭公好奢曹之變風始作○朱子不詳其世

襄王之時

變風 九篇

衛

河廣 序宋襄公母歸于衛思而不止故作是詩也○朱子同

秦

黃鳥 序國人刺穆公○朱子同

晨風 序刺康公也○朱子不詳其世

無衣 孔氏穎達謂康公時詩○朱子不詳其世

渭陽 序康公念母也○朱子同

權輿 序刺康公也○朱子不詳其世

曹

候人 序刺共公也○朱子同

鳲鳩 孔氏穎達謂共公時詩○朱子不詳其世

下泉 序曹人疾共公○朱子不詳其世

頌 四篇

魯頌

駉 序頌僖公也○朱子同　有駜 序頌僖公也○朱子不詳其世

泮水 序頌僖公也○朱子不詳其世　閟宫 序頌僖公也○朱子同

定王之世

變風 二篇

陳

株林 序刺靈公也○朱子同　澤陂 序言靈公君臣淫於其國男女相說憂思感傷焉○朱子不詳其世

案作詩之時世經秦火之後難以全攷故自漢唐諸儒訓詁互異然古序與經竝出毛鄭孔氏羽翼其說傳流最古至朱子一以經文為據其餘不見諸經者都為未定之辭此據理之論也歐陽修祖鄭譜而駁議許謙劉瑾宗朱傳而亦微有不同迨明何楷作世本古義引證雖博而僞說滋繁矣今輯古序及毛鄭孔氏舊義而大指仍以朱子為歸餘說則存而不論也

欽定詩經傳說彙纂卷首上